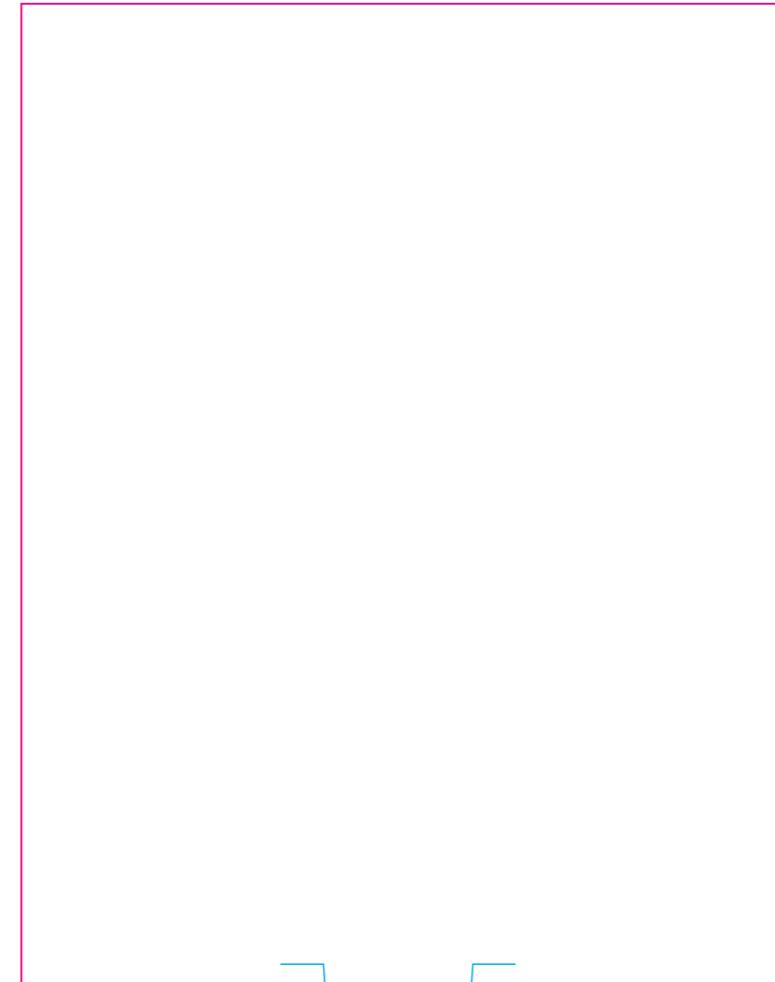


TZ-1009-004 アクリルスタンド(L)

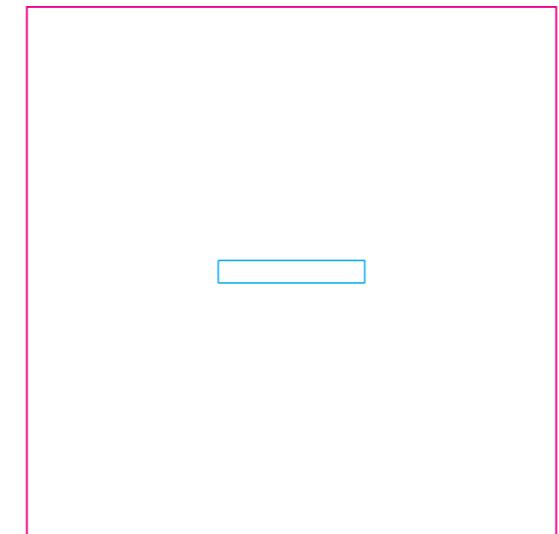
- スタンド : 100×130mm
- 台座 : 70×70mm

仕上がり最大サイズ

スタンド



台座



入稿データ制作上の注意点

□レイヤーは **カットライン/デザイン/白版** に分かれた状態で作成してください。
※本テンプレートのレイヤーは削除・併合などせずに、すべて残したままご入稿ください。



□デザインは **カラーモードCMYK** で作成してください。
□デザインは **カットラインの2mm以上内側** に収まるように作成してください。
□文字は **アウトライン化** をしてください。
□スウォッチや効果は必ず **分割・拡張** または **ラスタライズ** をしてください。
□画像は **埋め込み** にしてください。
□埋め込み画像解像度：カラー画像／実寸350dpi以上、白引き用画像／実寸300dpi以上
□「デザイン」レイヤーに含まれる白は印刷されません。白は「白版」レイヤーに作成してください。

●白版の作成方法●

□白版は必ず「白版」レイヤーに作成してください。
□白版は **K100%** で作成してください。
□白版は**デザインより0.15mm (3px)細らせてください。**
※アクリル板は透明なため、白版を作成しない部分は透けた仕上がりになります。

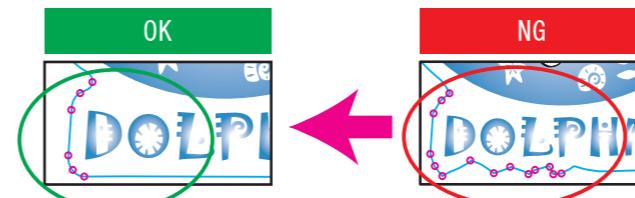
白版作成例：



●カットラインの作成方法●

□カットラインは必ず「カットライン」レイヤーに作成してください。
□カットラインはIllustratorのパスデータで、**シアン100%**で作成してください。
□カットラインは **差込口とツメを含めて 仕上がり最大サイズ（マゼンタの枠）** の中に収まるサイズで作成してください。
□差込口とツメのパスはサイズや形状を変更しないでください。スタンドが差し込めない、自立しない原因となります。
□鋭角（とがった角）のカットラインは作成できません。必ず曲線（角丸0.7mm以上）で作成してください。
□カットラインはできる限り**パス数の少ない**ならかな線にすると、きれいに仕上がります。

カットラインデータ作成例：



※アクリル板の特性上
NG例のように複雑なデザインは、仕上がりのがたつきや商品破損の原因になります。
また尖った部分はケガの原因にもなります。
全体的に丸みがあるならかな曲線にすると仕上がりがきれいです。

●制作例 ※サンプルデザインはスタンド50x50mm、台座50x50mmで作成しています

